INSTITUTO SUPERIOR POLITÉCNICO JOSÉ ANTONIO ECHEVERRÍA, CUBA
Facultad de Arquitectura

Pasantía Internacional de Arquitectura "Diversas miradas a la Ciudad de la Habana"

La Habana, Cuba, 10 al 17 de julio de 2016
CONVOCATORIA

El Instituto Superior Politécnico José Antonio Echeverría (CUJAE), Cuba, y la Gerencia de Master Tour, convocan a participar en la Pasantía Internacional de Arquitectura "Diversas miradas a la Ciudad de la Habana" en el mes de julio del año 2016.

FUNDAMENTACIÓN

Si preguntáramos a los habitantes de la Ciudad de La Habana, qué es para ellos su ciudad, obtendríamos un amplio abanico de respuestas. Muchos hablarían de su impresionante fondo construido, declarado por la UNESCO como Patrimonio de La Humanidad en 1982 y la necesidad de que sea preservado por los innegables valores culturales, históricos y sociales que posee.
Algunos, con la vista puesta en los cambios que obviamente se avecinan, esgrimirían la preponderancia de sus valores utilitarios, presuponiéndola como campo propicio para inversiones de carácter productivo.

Otros, quizás los más, enumerarían complejos y costosos problemas que afronta la ciudad, que no saben a ciencia cierta cómo resolver.
En lo que sí estarían de acuerdo todos, es que se trata del escenario donde desarrollan su vida cotidiana un poco más de 2 millones de habitantes de la isla. Territorio que va de lo seductor a lo adverso y que como toda ciudad, ha ido experimentando cambios con el paso del tiempo, aunque muchas veces no han reparado en ello, ni los propios habitantes.
Deudora de su puerto desde su fundación, La Habana es una ciudad cosmopolita. Ella guarda la huella de numerosos viajeros que la han visitado a lo largo del tiempo. Conformada además desde el punto de vista de su población, por diversas etnias, muestra como resultante una multiplicidad de rasgos culturales, que pueden ser apreciados al recorrer sus calles, visitar sus edificios, y en definitiva en toda su arquitectura urbana.
Su arquitectura puede agruparse para su mejor comprensión, en tres grandes períodos, coincidentes con la historia de la nación: la Época Colonial correspondiente a la dominación española a la que estuvo sometida tantos siglos; la Época Republicana en la que tanto aportó Estados Unidos, y finalmente el actual periodo de La Revolución que se inicia en 1959.Cada una de ellas, con sus características estilísticas, edificios paradigmáticos y sus respectivos modelos urbanos.

OBJETIVOS:

- Propiciar a la comunidad académica y profesional el intercambio de experiencias, generando el intercambio cultural y el conocimiento de las problemáticas de cada país, especialmente de la realidad cubana en lo que a urbanismo y arquitectura se refiere.
- Descubrir la Ciudad de La Habana desde sus orígenes hasta la actualidad: su crecimiento y sucesivas

Ciudad Universitaria "José Antonio Echeverría" (CUJAE), La Habana.

transformaciones.
- Utilizar la ciudad como un inmenso laboratorio para su mejor comprensión.

DESTINATARIOS: Arquitectos, ingenieros civiles, licenciados en historia del arte, licenciados en artes visuales, sociólogos, docentes y estudiantes de las áreas mencionadas e interesados en el área de la arquitectura en general.

SISTEMA DE CONOCIMIENTOS:

- Se abordará la evolución urbana de La Habana desde el Siglo XVI hasta la actualidad, con el propósito de tener un conocimiento general de la ciudad, teniendo en cuenta su desarrollo histórico.
- Se analizarán espacios públicos y edificaciones. La filiación de estas últimas a diferentes estilos arquitectónicos: Colonial, Ecléctico, Art Nouveau, Art Deco, Movimiento Moderno y la arquitectura de la Revolución, haciendo énfasis en sus conceptos espaciales, estéticos, funcionales, y en la forma de su inserción en la ciudad.

COORDINADORES Y PROFESORES:

- Doctor Arquitecto Obdulio Coca Rodríguez. Profesor de Departamento de Diseño de la Facultad de Arquitectura de La Habana.
- Máster y Licenciada en Historia del Arte Lourdes Rodríguez Betancourt. Profesor de Departamento de Diseño de la Facultad de Arquitectura de La Habana.

Para información del evento comunicarse con:

Adolfo Cruz Corzo (Gerencia Comercial MasterTour): comercial@mastertour.cl
Fono oficina: +562 22350948.
Dirección: General del Canto 105, oficina 1209, Providencia, Santiago, Metro Manuel Montt.

SEDE DEL EVENTO

Hotel Marina Hemingway-Acuario Marina Hemingway, 5ta y 248, Santa Fé, Playa, Ciudad de La Habana, Cuba.

COMITÉ ORGANIZADOR INTERNACIONAL

- Dr. Arquitecto Obdulio Coca Rodríguez.
  Profesor de Departamento de Diseño de la Facultad de Arquitectura de La Habana.
- MSc. y Licenciada en Historia del Arte Lourdes Rodríguez Betancourt.
  Profesor de Departamento de Diseño de la Facultad de Arquitectura de La Habana.
- MSc. Adolfo Cruz Corzo comercial@mastertour.cl

PROPUESTA DE PROGRAMA SUJETO A MODIFICACIÓN POR PARTE DEL COMITÉ ORGANIZADOR

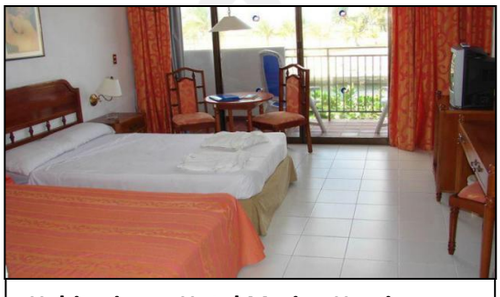
Día	Mañana	Tarde
Lunes 11	**Conferencia1.** La Ciudad de la Habana: crecimiento y evolución histórico-arquitectónica **Conferencia 2:** Enfoque de riegos de desastres para La Habana	Recorrido panorámico a la ciudad, con paradas en diferentes hitos urbano-arquitectónicos.
Martes 12	**Conferencia 3.** El Centro histórico. Su sistema de fortificaciones y plazas, construcciones que lo conforman. **Conferencia 4.**Las ciudadelas Tipología habitacional de alta presencia urbana	Visita al Centro Histórico de la Ciudad y su maqueta
Miércoles 13	**Conferencia 5.**Arquitectura republicana (1902 a 1958). Análisis de los principales exponentes	Visita al eje Prado y al Vedado
Jueves 14	**Conferencia 6.** La arquitectura de la Revolución. Obras principales del período. **Conferencia 7.** Participación popular en la construcción de viviendas.	Visita a las escuelas de Arte y a la Habana del este (Alamar y Villa Panamericana)
Viernes 15	**Conferencia 8.** Experiencias de la Oficina del Historiador en la rehabilitación del Centro Histórico La Habana Vieja. Almuerzo en el hotel.	Visita a la CUJAE y Clausura del curso con entrega de certificados.

Nota: Cada uno de los recorridos irá acompañado de información de carácter histórico, social y arquitectónico para su mejor entendimiento.

PROGRAMA INCLUYE
DEL 10 AL 17 DE JULIO DE 2016.
08 días / 07 noches

- Pasaje aéreo Santiago / Habana / Santiago vía Copa
- Traslado Aeropuerto / Hotel / Aeropuerto
- Traslados a todas las actividades oficiales del Evento
- 07 noches en Hotel Marina Hemingway-Acuario 3* con SISTEMA TODO INCLUIDO
- Inscripción y Colegiatura del Evento
- Certificado de participación emitido por Centro Universitario "José Antonio Echeverría", Cuba
- Servicios de Coffee Break de mañana
- Visita a la Maqueta de la Habana
- Intercambio con especialistas y profesores cubanos
- Seguro de Viajes
- Visa de entrada a Cuba
- Impuesto de salida de Cuba
- Impuestos aéreos y hoteleros

Hotel Marina Hemingway-Acuario La Habana



Habitaciones Hotel Marina Hemingway-Acuario

PROGRAMA NO INCLUYE

- Todo lo no mencionado en el mismo.

VALORES POR PERSONA, EXPRESADA EN USD

HOTEL	DBL
MARINA HEMINGWAY - ACUARIO 3*	**1.885 USD**

ITINERARIO AÉREO

VUELO	FECHA	ORIGEN	DESTINO	SALIDA	LLEGADA
CM 495	10 JULIO	SANTIAGO	PANAMA	01.19	06.05
CM 218	10 JULIO	PANAMA	HABANA	07.59	11.34
CM 321	17 JULIO	HABANA	PANAMA	08.47	10.26
CM 117	17 JULIO	PANAMA	SANTIAGO	12.24	20.48

POLÍTICAS DE PAGO

PAGO EN CUOTAS.

- Inscripción a la pasantía de **300 USD**, no reembolsable en caso de cancelación por parte del cliente.
- Pago del resto del programa en 03 cuotas: desde Abril hasta Junio 2016

1º cuota $528 USD pagar hasta el 05 de abril

2º cuota $528 USD pagar hasta el 05 de mayo

3º cuota $529 USD pagar hasta el 05 de junio

- En el caso de atraso en el pago de una cuota sin previa comunicación a la agencia, hay una penalización de **30 USD** por cada atraso.
- **El tipo de cambio es actualizado cada semana, por lo tanto para el pago de cada cuota el pasante debe revisar la página web www.mastertour.cl y verificar el tipo de cambio en el momento del pago de cada cuota.**

POLÍTICAS DE DEVOLUCIÓN

- Inscripción a la pasantía correspondiente a 300 USD no reembolsable en caso de cancelación.
- Anulación hasta 90 días antes de la salida, penalidad de 1.000 USD por persona.
- Anulación entre 90 y 60 días antes de la salida, penalidad de 1.300 USD por persona.
- Anulación entre 60 y 20 antes de la salida, penalidad de 1.600 USD por persona.
- Anulación entre 20 y 10 días antes de la salida, penalidad de 1.800 por persona.
- Anulación entre 10 y 0 días antes de la salida, SIN DEVOLUCIÓN.

FORMAS DE PAGO

- En nuestra oficina o por webpay.cl, con cualquiera de las tarjetas: Visa, MasterCard, Magna, American Express, Diners Club y Red Compra y a diferir en la cantidad de cuotas que estime pertinente el cliente, con un recargo del 4% por la transacción bancaria que cobra Transbank.

- Depósito bancario y transferencia electrónica a la cuenta siguiente:
  - Chequera Electrónica Banco Estado (Cuenta Vista)
  - Nombre Titular: Master Tour SpA
  - Rut: 76.409.607-k
  - No. Cuenta: 355-7-088564-1
  - E- mail: comercial@mastertour.cl
  - Una vez que recibamos el pago del programa, le enviaremos un Recibo de Cobro electrónico como constancia de su pago y la confirmación de todos los servicios.

- En efectivo en pesos.

MODALIDAD DE COMPROBANTE

- Recibo de pago
- Factura, en este caso el pasajero o la institución debe asumir el pago del IVA 19% del valor total del programa.

NOTAS IMPORTANTES

- Es deber del pasajero contar con toda la documentación vigente al momento de viajar. (PASAPORTE VIGENTE).
- 60 días antes del viaje es el tiempo límite de enviar copia de pasaporte para tramitar documentación final del viaje.
- **EL TOTAL DEL VIAJE DEBE ESTAR PAGADO AL 05 DE JUNIO DE 2016.**