

BLACKOUT

LED Y VIDEO MAPPING

Iluminación Arquitectónica y de objetos con Mapping e iluminación led DMX

Objetivo del curso

Durante el curso de introducción al mapping aplicado, se pretende aprender los conocimientos necesarios para el desarrollo de proyectos de proyecciones mapping e instalaciones lumínicas (LED) controladas por DMX y sincronizado via midi para proyectos audiovisuales en vivo, en el curso abordaremos temas Conceptualización y planificación.

Hardware Necesario.

Desarrollo de layout para mapping y controladoras dmx.

Desarrollo de contenido.

Performance en vivo.

El Público Objetivo del Curso, es cualquier persona con interés personal de aprender Video Mapping y control digital DMX. Se necesita mínimo un nivel usuario en el computador la experiencia en el desarrollo de contenido audiovisual se considera es crucial pero el curso contará con material necesario para que los alumnos puedan trabajar.



Instructor : Andrés Terrisse

Director de Arte Trimex, especializado en las distintas ramas de las artes visuales tales como la música, arquitectura, diseño, iluminación, ciencia, artes plásticas y tecnología. Tiene estudios en Comunicación Multimedia en Universidad Uniacc, Diplomado CrossMedia en AcademiaMac, Diplomado Maya FX en AcademiaMac, pero sus estudios mas sólidos provienen del auto-encargo y unas constante investigación del estado del arte, Junto a Trimex ha desarrollado proyectos para marcas tales como Nike, Adidas, Coca-cola, Nintendo, Kent, Herbalife, Jack Daniels, Johnnie Walker, Corona en conjunto con grandes agencias de medios y publicidad como por ejemplo mccann erickson, Ditborn, DAf, Play, entre otros. También ha se ha desarrollado culturalmente exponiendo en diferentes espacios y galerías, tales como, Bienales de Artes Mediales, Museo de Bellas Artes, MAC, GAM, Matucana 100, Chaco, 11BVAM, Sonar Chile, Sonar Barcelona, también se ha desarrollado como Profesor haciendo cátedras y talleres en diferentes instituciones.

Clase 1 :

Introducción al Vjing.
Visionado de proyectos de Iluminación y mapping.
Hardware y Softwares.
Introducción al Modul8.
Uso de la interfaz.
Exportación y optimización de Assets.
Taller 1: intro a Modul8.

Clase 2:

Uso de Módulos dentro de Modul8
TestCards
Configuraciones Keyboard/MIDI
Control análisis de audio
Optimización del Modul 8
Taller 2: VJing con Modul8.

Clase 3:

Inputs y Outputs.
Introducción al Video Mapping.
Introducción Madmapper.
Protocolo Syphon.
Taller 3: Práctico Conectando Modul8 y Madmapper.
Midi y OSC.
Madmapper Grid Warping.
Live video input.
Taller 4: Mapping a un Objeto.

Clase 4:

Control de DMX
Manejo de tiras LEDs.
Entecs y Mad_Light.
Taller 5: Ejercicio en grupo con tiras LED.
Setup y layouts
Superando las dificultades.
Taller 6: Desarrollo de proyectos.

Horas pedagógicas : 12
Horario : 19:00:00 - 22:00 hrs
Valor : \$148.000.-
Lugar : Malaquías Concha 022,
Providencia, Santiago, Chile.
Incluye coffee break

Metodología:

El profesor apoyado de una proyección, enseñará las herramientas y funcionamiento del programa, luego con material complementario, se realizarán ejercicios prácticos aplicando lo aprendido, complementando herramientas y técnicas.

Otras apreciaciones:

En este curso cada alumno debe traer su propio computador corriendo en sistema mac, el curso se incluyen licencias educativas para los softwares MODUL8 y MADMAPPER facilitadas por la empresa GARAGECUBE, los cuales deben ser preinstalados por el alumno, adicionalmente los alumnos obtendrán un descuento en la compra de la licencia de ambos softwares, contamos con algunos equipos de prueba como proyectores, tiras LED, controladores DMX y Entecs, pero también es posible para los alumnos traer sus propios equipos relacionados para probar si lo desean.