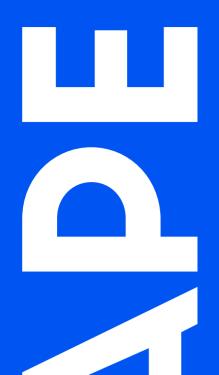
## LANDSCAPE AS URBANISM IN THE AMERICAS



MEXICO CITY
WEDNESDAY JUNE 28 2017
MUSEO TAMAYO
9.00 AM — 3.00 PM

En las últimas dos décadas, paisaje ha sido reclamado como modelo y medio para la ciudad contemporánea. Durante este tiempo, una serie de prácticas arquitectónicas y urbanas alternativas han surgido en toda América Latina. Muchas de estas prácticas exploran las implicaciones ecológicas y territoriales del proyecto urbano. Su aparición ha coincidido con transformaciones sociales y políticas en muchos países de la región. Landscape as Urbanism in the Americas reúne una serie de debates sobre las potencialidades del paisaje como medio de intervención urbana en contextos sociales, culturales, económicos y ecológicos específicos de las ciudades latinoamericanas.

Miquel Adria, Revista Arquine (Mexico City

Israel Alvarez, Modulo 11 (Mexico City)

Jorge Ambrosi, Ambrosi Etchegaray (Mexico City)

Pedro Aparicio, Harvard Graduate School of Design (Cambridge)

Mario Ballesteros, Andamio – Archivo (Mexico City)

Tatiana Bilbao, Tat<mark>iana Bilbao</mark> Estudio (Mexico City)

Luis Callejas, LCLA Office – The Oslo School of Architecture AHO (Oslo)

Pedro Camarena, LAAP (Mexico City)

Loreta Castro, Taller Capital – UNAM (Mexico City)

Adriana Chavez, A-RU (Mexico City)

Gabriel Díaz Montemayor, University of Texas (Austin)

Iñaki Echeverria (Mexico City)

Gabriela Etchegaray, Ambrosi Etchegaray (Mexico City)

Juan Andrés Gaitán, Museo Tamayo (Mexico City)

Alfredo Hidalgo, EAAD Tecnológico de Monterrey (Guadalajara) Tonatiuh Martinez, Entorno (Mexico City)

Rozana Montiel, Rozana Montiel Estudio de Arquitectura (Mexico City)

Ciro Najle, Universidad Torcuato di Tella (Buenos Aires)
Alfredo Ramirez, Architectural Association – Groundlab (London)

Emmanuel Ramirez, MMX (Mexico City)

Diego Ricarde, MMX (Mexico City)

Victor Rico, A-RU (Mexico City)

Florencia Rodriguez, Revista PLOT (Buenos Aires) Hugo Sánchez, Entorno (Mexico City)

leannette Sordi Universidad Adolfo I

Jeannette Sordi, Universidad Adolfo Ibáñez (Santiago de Chile)
Mariana Tello, Modulo 11 (Mexico City)

Mariana Tello, Modulo 11 (Mexico City)
Elena Tudela, UNAM (Mexico City)

Felipe Vera, Universidad Adolfo Ibáñez - BID (Santiago de Chile)

Paloma Vera, CANOVERA - Universidad Iberoamericana (Mexico City)

Charles Waldheim, Harvard Graduate School of Design (Cambridge)

Over the past two decades landscape has been claimed as model and medium for the contemporary city. During this time a range of alternative architectural and urban practices have emerged across Latin America. Many of these practices explore the ecological and territorial implications for the urban project. The emergence of these practices has coincided with societal and political transformations in many countries across the region. Landscape as Urbanism in the Americas convenes a series of discussions on the potentials for landscape as a medium of urban intervention in the specific social, cultural, economic, and ecological contexts of Latin American cities.



