



## Microutopías

### La Ciudad desde la Perspectiva de la Participación

La construcción de ciudad en los últimos tiempos ha cobrado un enfoque social relacionado a la resolución de los problemas de ocupación de los espacios, no desde una visión pragmática y unilateral de los hechos sino más bien parte de la colaboración, el intercambio de ideas y el trabajo en colectivo. La vertiente participativa de la arquitectura reconoce al otro no solo como cliente y usuario sino como partícipe del espacio, conocedor de sus potencialidades y debilidades además de como promotor de cambio. La búsqueda de la democratización de la toma de decisiones en cuanto a espacio público no es más que un acercamiento del arquitecto a las necesidades del colectivo, es un cambio de visión, es aunar esfuerzos y sumar conocimientos en pro de vislumbrar ideas, elaborar proyectos y poner en ejecución realidades que sean más cercanas a la necesidad, al lugar y al hombre.

En este sentido, la Semana de la Carrera de Arquitectura 2015 busca dar a conocer los hechos, las cifras, las realidades y las necesidades en las que profesionales, arquitectos, colectivos y oficinas han visto un potencial de desarrollo a través del trabajo participativo. A su vez busca mostrar el trabajo de profesionales de arquitectura que se han dedicado, en oportunidades puntuales o a tiempo completo, al estudio de la barriada venezolana no sólo como hecho construido sino como hecho social; y que han generado soluciones de distinta índole que cuya consecuencia ha sido el cambio social.

# PROGRAMACIÓN TENTATIVA

## LUNES 09 DE NOVIEMBRE

### INAUGURACIÓN

Apertura de La Semana de la Carrera y bienvenida.

Presentación del producto final del Taller *“Reciclar - Reutilizar - Reincorporar”* realizado la semana previa.

**Orador:** Presidencia CEARQ María Virginia Millán

### CHARLA INAUGURAL: *“¿Qué es participar”*

La participación como herramienta para arquitecturas más cercanas a las necesidades del espacio y del hombre. La colaboración profesional, interdisciplinar y la cercanía arquitecto-usuario final, su realidad actual y perspectivas a futuro.

**Ponente:** AGA Estudio Creativo

**Ubicación:** Plaza Bolívar, Municipio Chacao

**Hora:** 3:00 p.m

## MARTES 10 NOVIEMBRE

### CONVERSATORIO: *“Sinergias Sociales”*

Discusión sobre los distintos niveles de asociación arquitecto-comunidad dentro de un proyecto de arquitectura. El arquitecto como dirigente, como guía o como intérprete. La importancia de la participación y la consulta en proyectos comunitarios. Contraste de perspectivas generacionales, la participación desde el punto de vista del profesional, del egresado y del estudiante de arquitectura.

**Ponentes:** Elisa Silva (Enlace Arquitectura) - Andrea Stanko y Diego Gil (Taller Independiente) - Miguel Fernández y Joseph Vitale (TFM)

**Ubicación:** Plaza Miranda, Municipio Sucre

**Hora:** 3:00 p.m

## MIÉRCOLES 11 DE NOVIEMBRE

### **CONVERSATORIO:** *“Dinámicas para el encuentro”*

Discusión sobre las distintas metodologías para abordar el trabajo con comunidades. Sobre el desarrollo de herramientas dependiendo de a quién se quiere llegar y cuál es la finalidad del proyecto. Contraste de visiones desde la oficina de arquitectura hasta el trabajo independiente, académico e institucional.

**Ponentes:** Silvia Soonets (Arqui 5)- Ana Cristina Vargas (Tracing Public Spaces) - Valeria

Ramos – Carla Betancourt

**Ubicación:** Plaza Bolívar, Municipio El Hatillo.

**Hora:** 6:00 p.m

## JUEVES 12 DE NOVIEMBRE

### **CHARLA DE CLAUSURA:** *“Gestión del territorio”*

Diálogo entre un arquitecto o colectivo que haya realizado una intervención basada en la participación y un representante de la comunidad donde se realizó dicha intervención.

**Ponentes:** PICO Estudio - AGA Estudio Creativo - Comunidad de Catia (Los Frailes)

**Ubicación:** Plaza de los Museos, Municipio Libertador.

**Hora:** 3:00 p.m