

13 BIENAL DE ARQUITECTURA BOLIVIANA

23/24/25/26/27
OCTUBRE / 2017

LA PAZ / BOLIVIA

BASES DE CONCURSO DÉCIMO TERCERA BIENAL DE ARQUITECTURA BOLIVIANA

1 PRESENTACIÓN

El Colegio Departamental de Arquitectos de La Paz, convoca a todos los arquitectos habilitados para el ejercicio profesional nacionales o extranjeros, a los estudiantes de arquitectura que cursen estudios en la universidades y facultades habilitadas y reconocidas en Bolivia o el extranjero para participar del Concurso de Obras, Proyectos y Manifestaciones intelectuales en el marco de la “13ª *Bienal de Arquitectura Boliviana*” a realizarse en octubre del 2017.

2 DEFINICIÓN Y OBJETIVOS

La 13ª Bienal de Arquitectura Boliviana, es un evento cultural y académico organizado por el **Colegio Departamental de Arquitectos de La Paz y el Colegio de Arquitectos de Bolivia**, cuyo objeto es celebrar y difundir las obras construidas, proyectos y manifestaciones intelectuales referentes al entorno urbano arquitectónico en los últimos años.

El Concurso destacará principalmente exponer y divulgar en un ámbito nacional e internacional aquellos trabajos cuya calidad contribuya a preservar y mejorar los valores urbanos, históricos, ambientales, sociales y culturales del medio en el cual han sido realizados.

3 CONVOCATORIA

En el marco de la 13ª Bienal de Arquitectura Boliviana, la Comisión Coordinadora, invita a participar en el Concurso a profesionales arquitectos y estudiantes de arquitectura a presentar sus obras, proyectos y manifestaciones intelectuales que hayan sido desarrolladas en el periodo comprendido entre enero del 2012 a julio del 2017 en relación a conceptos de arquitectura y entorno urbano en el territorio nacional o internacional.

La convocatoria es abierta y pública, se difunde en instituciones públicas y privadas, colegios de profesionales y facultades de arquitectura.

La inscripción y presentación en el Concurso significa la aceptación tácita de las presentes bases, siendo inapelables las decisiones que asuma el jurado.

4 CATEGORIAS

La presente versión del Concurso contempla las siguientes categorías.

- Obra Construida
- Modalidad Proyecto
- Investigación y Producción Intelectual
- Proyecto de Grado - Estudiantes

Los participantes tienen la posibilidad de presentar múltiples proyectos por categoría y en más de una categoría de acuerdo a su criterio.

4.1 Obra Construida

La categoría contempla las obras arquitectónicas y de intervención urbana que se hayan implementado o construido, independientemente de su escala, uso y complejidad. Se pueden presentar proyectos de urbanismo, planificación urbana, diseño urbano o macro proyectos que se hayan implementado parcialmente.

Las temáticas a considerarse son:

- Habitacional: Vivienda unifamiliar, Vivienda Multifamiliar, Vivienda social
- Urbanismo y Planificación Urbana
- Diseño Urbano, Paisajismo,
- Arquitectura de Interiores y Arquitectura Efímera
- Arquitectura de Salud, Educación, Cultural, Industrial, Comercial, Recreativa, Institucional.
- Transporte, Movilidad urbana
- Rehabilitación, Patrimonio
- Otras temáticas afines.

4.2 Modalidad Proyecto

La categoría contempla los proyectos arquitectónicos y de intervención urbana que no se hayan construido o que no tengan como objetivo una intervención física, independientemente de su escala, uso y complejidad.

Las temáticas a considerarse son:

- Habitacional: Vivienda unifamiliar, Vivienda Multifamiliar, Vivienda social
- Urbanismo y Planificación Urbana
- Diseño Urbano, Paisajismo
- Arquitectura de Interiores y Arquitectura Efímera
- Arquitectura de Salud, Educación, Cultural, Industrial, Comercial, Recreativa, Institucional.
- Transporte, Movilidad urbana
- Rehabilitación, Patrimonio
- Otras temáticas afines.

4.3 Investigación y Producción Intelectual

Esta categoría contempla trabajos desarrollados en cualquier área del conocimiento que estén vinculados a la arquitectura, el urbanismo, el diseño arquitectónico, las técnicas constructivas, la aplicabilidad de materiales, la innovación tecnológica, el arte en el entorno urbano, el estudio de historia y la teoría de la arquitectura que en sus contenidos desarrolle conocimiento aplicado al entorno de la arquitectura. Por su naturaleza y condiciones de producción, en esta categoría podrán participar arquitectos y profesionales de otras disciplinas, que sean líderes intelectuales del trabajo postulado.

Las temáticas a considerarse son:

- Publicaciones, Revistas, Libros
- Tesis de Post-grado, Doctorado, Ponencias, Ensayos, Artículos
- Artes plásticas, Fotografía, Infoarquitectura (renders, perspectivas, maquetas), Instalaciones, Performances.
- Multimedia: Blog, Página Web, Video, Programa de TV, Canal de Youtube
- Talleres/Workshops Académicos, Congresos, Seminarios, Curadurías, Exhibiciones
- Otras temáticas afines.

Sólo se reciben trabajos presentados en español.

4.4 Proyecto de Grado - Estudiantes

Esta categoría se refiere a los proyectos de grado o último proyecto académico realizado antes de la titulación como profesional, presentados en las distintas universidades de las ramas de arquitectura y urbanismo legalmente reconocidas en Bolivia o el país de origen en el que se realizaron los estudios. Se recibirán proyectos de grado que se hayan presentado entre el 1° de enero 2012 y el 31 de julio del 2017.

5 CRONOGRAMA DEL CONCURSO

FECHA	ACTIVIDAD
3 de agosto 2017	Lanzamiento del evento y concurso 13 ^a Bienal de Arquitectura Boliviana 2017.
3 al 31 de agosto de 2017	Recepción de inscripciones y pago del concurso
3 de agosto al 15 de septiembre de 2017	Consultas y aclaraciones de la presente convocatoria.
1° al 29 de septiembre de 2017	Recepción de proyectos concursantes
1° de octubre	Presentación del jurado
2 al 24 de octubre de 2017	Evaluación de proyectos por parte del jurado
23 al 27 de octubre de 2017	Exposición y muestra de trabajos seleccionados en el concurso
25 de octubre de 2017	Acto de premiación de los trabajos seleccionados en la muestra

6 INSCRIPCIÓN

Para participar en el Concurso en cualquiera de las categorías descritas, el interesado deberá entregar en las fechas especificadas en el cronograma los siguientes documentos:

- Ficha de inscripción (Form. 01) llenada y firmada

- Fotocopia del pago de inscripción a concurso.
- Fotocopia del Carnet de Identidad, Carnet de Extranjería o Pasaporte del autor o representante de contacto asignado.
- Fotocopia de pago de inscripción a evento de conferencias 13era Bienal de Arquitectura Boliviana 2017 (Opcional para descuento)

La ficha de inscripción Form 01 se encuentra adjunta en el presente documento, y puede ser descargada en la página Web Oficial del CDALP www.cdalp.org.bo

En caso de presentarse con varios proyectos o categorías, se deberá llenar una ficha de inscripción por participación.

Los documentos deberán ser enviados al email bienal@cdalp.org.bo o entregados físicamente en la Sede del Colegio de Arquitectos de La Paz ubicado en la Av. 16 de Julio N° 1490, Edificio Avenida 5° Piso de la Ciudad de La Paz.

7 PAGOS DE INSCRIPCIÓN

Los pagos deben realizarse mediante depósito bancario a la cuenta en Bolivianos N° 5806784011 del Banco Bisa a nombre de Eilen Lilia Astorga Arispe, quien ejerce como la representante de la Comisión Finanzas Bienal. Los montos de los pagos de acuerdo a cada categoría son los siguientes:

7.1 Categorías: Obra Construida / Modalidad Proyecto / Investigación y Producción Intelectual

- Los profesionales que presenten copia de la boleta de pago al Evento de conferencias de la 13ª Bienal de Arquitectura Boliviana 2017, cancelarán 100,00 Bs y podrán presentar hasta dos (2) inscripciones al Concurso, cada inscripción adicional tiene un costo de 100,00 Bs.
- Los profesionales que NO presenten copia de la boleta de pago al Evento de conferencias de la 13ª Bienal de Arquitectura Boliviana 2017, cancelarán 100,00 Bs por cada inscripción.

7.2 Categoría: Proyecto de Grado - Estudiantes

- Los estudiantes que presenten copia de la boleta de pago al Evento de conferencias de la 13ª Bienal de Arquitectura Boliviana 2017, cancelarán 100,00 Bs
- Los estudiantes que NO presenten copia de la boleta de pago al Evento de conferencias de la 13ª Bienal de Arquitectura Boliviana 2017, cancelarán 180,00 Bs

8 JURADO CALIFICADOR

El Jurado Calificador estará compuesto por una comisión de arquitectos internacionales con amplia experiencia y reconocidas competencias en las categorías a evaluar. Los nombres de los arquitectos que integran el Jurado Calificador se darán a conocer el día 1° de Octubre de 2017.

El Jurado Calificador, actuará colegiadamente y sus decisiones estarán respaldadas por la mayoría de votos o determinadas por consenso según criterios de valoración preestablecidos de los trabajos presentados

El Jurado podrá conceder varios premios por categoría y podrá emitir menciones en torno a las temáticas de los proyectos, teniendo la potestad de declarar desiertas algunas o todas las categorías

Los resultados emitidos por el Jurado Calificador, serán dados a conocer en acto público, en cumplimiento al cronograma expuesto y en el lugar que la Comisión Organizadora indique para tal efecto.

La selección de trabajos se hará conforme a los requerimientos de las bases del concurso y cualquier descalificación procederá por el incumplimiento de los requerimientos de las mismas.

Las decisiones del Jurado son inapelables y los participantes al presentar e inscribirse aceptan las condiciones establecidas en las presentes bases y con su participación aceptan que no procederán a realizar acciones legales en contra de miembros del Jurado y de la Comisión Organizadora de la 13ª Bienal de Arquitectura Boliviana 2017.

9 INCOMPATIBILIDADES

No podrán participar en el Concurso personas o proyectos que cumplan las siguientes condiciones:

- Profesionales que mantengan un grado de parentesco con miembros de la Comisión Organizadora del evento así como miembros del Jurado.
- Profesionales que estuvieran relacionados con la estructura de la 13ª Bienal de Arquitectura Boliviana octubre 2017.
- Proyectos que no se hubieran inscrito o presentado oportunamente según el cronograma establecido.
- Trabajos que hubiesen participado en anteriores versiones de la Bienal de Arquitectura Boliviana.

10 FORMATOS DE PRESENTACIÓN DE PROYECTOS

10.1 Formato para Categorías: Obra Construida / Modalidad Proyecto

Cada proyecto u obra deberá ser presentado en un CD en un sobre cerrado con el rótulo: “**13ª Bienal de Arquitectura Boliviana 2017 - Categoría Obra Construida/Modalidad Proyecto**” en la Sede del Colegio de Arquitectos de La Paz ubicado en la Av. 16 de Julio N° 1490, Edificio Avenida 5to piso de la Ciudad de La Paz en las fechas acordadas en el cronograma incluyendo los siguientes documentos e información:

- a. **1 Panel digital:** de diseño libre 80 x 120 cms en formato vertical en formato tiff con 300 dpi de resolución. El panel deberá expresar el proyecto a través de planos, fotografías, esquemas, referencias, fotomontajes, perspectivas/renders, conteniendo indefectiblemente los siguientes datos y parámetros:
 - Nombre del proyecto.
 - Categoría
 - Temática
 - Ubicación (Ciudad y/o país).
 - Escala gráfica del proyecto.

- Año de desarrollo del proyecto/obra
- El diseño puede ser a color o en escala de grises.
- La representación gráfica debe ser sencilla y legible, no deberá tener fondos que confundan la lectura del proyecto

De manera opcional el Comité de la 13ª Biental de Arquitectura Boliviana 2017 ofrece el servicio de diagramación del panel digital sin costo extra. Los participantes que se interesen en esta modalidad deberán entregar en el CD toda la información relevante al proyecto en formato editable y con imágenes de alta resolución. Los participantes que se acojan a esta modalidad **NO** podrán realizar ajustes ni revisiones preliminares del panel y al momento de compartir la información aceptan la conformidad de la diagramación del panel, por lo que no podrán realizar reclamo alguno del resultado final.

- Memoria del Proyecto:** Ficha técnica con los principales datos del proyecto (Nombre del Proyecto, Año, Superficie, Ubicación, Categoría, Temática, Promotor, Autores, Colaboradores, Especialidades, Créditos de imágenes/fotografías, etc.) y memoria descriptiva de 200 palabras aproximadamente. La memoria del proyecto y ficha técnica deberá entregarse en un solo documento en formato Word.
- Formulario de Inscripción (Form 01):** Fotocopia o documento escaneado del Formulario de inscripción al concurso Form 01 presentado al momento de la inscripción.
- Video/Animación Virtual (Opcional):** Los proyectos pueden estar acompañados por una animación virtual que exprese la dimensión espacial del proyecto en formato .avi, .mpg o .mov de no menos de 40 segundos de duración y no más de 120 segundos.

10.2 Formato para Categoría: Investigación y Producción Intelectual

Cada proyecto de Investigación y Producción Intelectual deberá ser presentado en un CD en un sobre cerrado con el rótulo: “**13ª Biental de Arquitectura Boliviana 2017 - Categoría Obra Construida/Modalidad Proyecto**” en la Sede del Colegio de Arquitectos de La Paz ubicado en la Av. 16 de Julio N° 1490, Edificio Avenida 5to piso de la Ciudad de La Paz en las fechas acordadas en el cronograma incluyendo los siguientes documentos e información:

- Documento de Investigación – Tesis, Publicaciones, Libros:** Ficha técnica con los principales datos de la publicación y resumen. Documento completo de la investigación en formato Word o PDF editable. El documento podrá ser complementado con imágenes e ilustraciones.
- Documento de Investigación – Artes Plásticas, Exposiciones, Talleres, Multimedia, etc:** Ficha técnica con los principales datos del proyecto. Memoria o resumen del proyecto no menor a 500 palabras en formato Word. El documento podrá ser complementado con imágenes e ilustraciones a criterio de los participantes y autores preferentemente compartidas en un folder independiente de alta resolución.
- Formulario de Inscripción (Form 01):** Fotocopia o documento escaneado del Formulario de inscripción al concurso Form 01 presentado al momento de la inscripción.

10.3 Formato para Categorías: Proyecto de Grado - Estudiantes

Cada proyecto u obra deberá ser presentado en un CD y Panel impreso en un sobre cerrado con el rótulo: “**13ª Biental de Arquitectura Boliviana 2017 - Categoría Obra Construida/Modalidad Proyecto**” en la Sede del Colegio de Arquitectos de La Paz ubicado en la Av. 16 de Julio N° 1490, Edificio Avenida 5to piso de la Ciudad de La Paz en las fechas acordadas en el cronograma incluyendo los siguientes documentos e información:

- a. **1 o 2 Paneles Impresos:** de diseño libre 80 x 120 cms en formato vertical y en soporte rígido (trupán de 5mm de espesor) además debe incluirse la versión digital del mismo en formato Tiff con 300 dpi de resolución. El panel deberá expresar el proyecto a través de planos, fotografías, esquemas, referencias, fotomontajes, perspectivas/renders, conteniendo indefectiblemente los siguientes datos y parámetros:
- Nombre del proyecto.
 - Categoría
 - Temática
 - Ubicación (Ciudad y/o país.
 - Escala gráfica del proyecto.
 - Año de desarrollo del proyecto de grado
 - El diseño puede ser a color o en escala de grises.
 - La representación gráfica debe ser sencilla y legible, no deberá tener fondos que confundan la lectura del proyecto
- b. **Memoria del Proyecto:** Ficha técnica con los principales datos del proyecto (Nombre del Proyecto, Año, Superficie, Ubicación, Categoría, Temática, Universidad, etc.) y memoria descriptiva de 200 palabras aproximadamente. La memoria del proyecto y ficha técnica deberá entregarse en un solo documento en formato Word.
- c. **Formulario de Inscripción (Form 01):** Fotocopia o documento escaneado del Formulario de inscripción al concurso Form 01 presentado al momento de la inscripción.
- d. **Video/Animación Virtual (Opcional):** Los proyectos pueden estar acompañados por una animación virtual que exprese la dimensión espacial del proyecto en formato .avi, .mpg o .mov de no menos de 40 segundos de duración y no más de 120 segundos.

11 PREMIOS Y RECONOCIMIENTOS

La Premiación del Concurso se realizará en un evento especial en la ciudad de La Paz, con una Exposición y un Acto el día 25 de octubre del 2017 donde se exhibirán las obras ganadoras y las seleccionadas por el Jurado.

La Exposición se trasladará por varias ciudades del territorio nacional y serán difundidas en una publicación internacional.

12 CONSULTAS Y ACLARACIONES

Las consultas deben ser enviadas desde el 3 de agosto del 2017 hasta el 15 de septiembre del 2017 por los siguientes medios:

Correo electrónico: bienal@cdalp.org.bo

Teléfonos: (591-2) - 2004112

WhatsApp: 65169177 / 65173187

Dirección CDALP: Av. 16 de Julio N° 1490 - Prado, edificio Avenida 5° piso – La Paz, Bolivia

Página Web: www.cdalp.org.bo

Facebook: <https://www.facebook.com/BienalArqBo/>



ANEXOS

**FORMULARIO DE INSCRIPCIÓN CONCURSO DE PROYECTOS
 13 BIENAL DE ARQUITECTURA BOLIVIANA**

(FORM-01)

AUTORES DEL PROYECTO		
Nombre completo del/los autor/es	Registro CAB (Opcional)	Carnet de Identidad
1.		
2.		
3.		
4.		

DATOS DE CONTACTO DEL RESPONSABLE DEL PROYECTO		
Nombre	Email	Teléfono
1.		

DATOS DEL PROYECTO			
Nombre del proyecto	Ciudad/País	Año del proyecto	
1.			
Categoría del concurso (Marcar con una X solo UNO de los recuadros)			
I. Obra Construida	II. Proyecto	III. Investigación & Producción Intelectual	IV. Proyecto de Grado (Estudiantes)
Tema del proyecto (Ejemplo: Vivienda Unifamiliar, Planificación Urbana, Publicación; Arquitectura Institucional, Paisajismo, Patrimonio, Diseño de Interiores, Arquitectura Efímera, Tesis doctorado, Blog de Arquitectura, Curadoría, etc.)			
1.			

DECLARACIÓN JURADA	
<p>Con el presente documento firmado declaro la veracidad de la información otorgada en el presente Formulario de Inscripción y en las subsiguientes entregas de documentación referente al proyecto presentado al Concurso de Proyectos de la 13 Bienal de Arquitectura Boliviana. Así mismo, la firma del presente documento constituye la aceptación de las Bases del Concurso de Proyectos, y los resultados de estos sin objeción al veredicto del jurado calificador de la 13 Bienal de Arquitectura Boliviana.</p>	
Firma	Carnet de Identidad
Nombre Responsable	Lugar y Fecha