

Cine Diseño 2018

Ciclos de Proyecciones Especializadas.

El objetivo de un ciclo permanente de cine de arte y documentales relacionados con la arquitectura y el diseño en general tiene por objeto no solo la difusión cultural y la creación de un discurso crítico en torno a nuestra actividad, con un panel de colegas en ambiente cultural y recreativo, al tiempo que promovemos el colegio a nuevos afiliados y atraer a los nuevos miembros.

Cartel



EL COLEGIO DE ARQUITECTOS TABASQUEÑOS A.C. PRESENTA:



CICLOS DE PROYECCIONES ESPECIALIZADAS

CINE DISEÑO 2018

¡La arquitectura, el diseño y el arte a la pantalla!

20 DE MARZO

Inception
(2010)

Christopher Nolan

27 DE MARZO

High Rise
(2015)

Ben Wheatley

03 DE ABRIL

My Architect
(2003)

Nathaniel Kahn

🕒 Todos los martes 20:00 hrs.

📍 Calle Ramón Galguera Noverola # 106, Col. Reforma, Villahermosa, Tab. C.P. 86080.

☎ (993) 315 4962 y (993) 313 9486

✉ cat@arquitab.org.mx

arquitab.org.mx

Nos reservamos el derecho de admisión. Actividad cultural sin fines de lucro.



La selección



El hombre de al lado

Argentina, Mariano Cohn y Gastón Duprat 2009

La película narra un conflicto entre vecinos que parece no tener fin. Una simple pared medianera puede dividir dos mundos, dos maneras de vestir, de comer, de vivir. De un lado Leonardo (Rafael Spregelburd), fino y prestigioso diseñador que vive en la casa Curutchet realizada por Le Corbusier. Del otro lado Víctor (Daniel

Aráoz), vendedor de autos usados, vulgar, rústico y avasallador. Víctor decide hacer una ventana para tener más luz, y ahí empieza el problema: cada uno toma conciencia de la existencia del otro.

Inception

Estados Unidos, Christopher Nolan, 2010

La multi-premiada película Inception ("El Origen") de Chris Nolan tiene cualidades que la hacen de culto a pesar de ser cine comercial con conocidas estrellas de la farándula. Esta producción muestra el proceso creativo, los sistemas mentales de la percepción del espacio, el tiempo y los aspectos individuales de la emoción en relación entre el objetivo deseado y el resultado.





High Rise

Reino Unido, Ben Wheatley, 2010

En un Londres ficticio ambientado en el futuro, se construye un edificio de 40 pisos de alto con 1.000 apartamentos, piscina, supermercado, colegio y todo tipo de servicios. Su nombre: la Torre Elysium. La construcción parece cumplir con todas las comodidades de la vida moderna, sus inquilinos están contentos

con sus respectivas propiedades, pero de lo que no se percatan es que con tantas facilidades se aislarán del mundo exterior e involuntariamente crearán su propia sociedad.

My Architect

Estados Unidos, Nathaniel Kahn, 2003

“My architect”, el documental autobiográfico de Nathaniel Kahn constituye una revisión de la obra de su padre, el laureado arquitecto norteamericano Louis Isadore Kahn, antes llamado Itze-Leib Schmuilowsky, un inmigrante judío cuya relación con el hijo de su tercera esposa fue por decir lo menos, distante. No elude la mención de las inusuales condiciones de su muerte.



Las funciones se llevarán a cabo en la sala principal del Centro de Negocios del Colegio de Arquitectos Tabasqueños los Martes de marzo de 2018 a las 20:00. La entrada es gratuita y el cupo es limitado, la organización se reserva el derecho de admisión e invita a sus agremiados a que asistan con invitados llevando consigo el consumo de la función ya que no habrá venta de alimentos ni bebidas.

Colegio de Arquitectos Tabasqueños AC · Calle Ramón Galguera
Noverola # 106, Col. Reforma, Villahermosa, Tabasco 86080 · Mexico