CONCURSO DE IDEIAS

CASA SAUDÁVEL CIDADE SAUDÁVEL

PARA **PROFISSIONAIS** DE **ARQUITETURA** E **URBANISMO**

ORGANIZAÇÃO:

MODO
PLATAFORMA DE CONCURSOS

REALIZAÇÃO:

CAU/RS
Conselho de Arquitetura e Urbanismo do Rio Grande do Sul

APOIO INSTITUCIONAL:

ONU HABITAT
POR UM FUTURO URBANO MELHOR

SUMÁRIO

1. SUMÁRIO
2. INTRODUÇÃO AO CONCURSO 03
3. CONTEXTO DO TEMA 05
4. DIRETRIZES 06
5. CATEGORIAS 07
6. INSCRIÇÃO E REGRAS 08
7. CRONOGRAMA E CALENDARIO 10
8. CRITERIOS AVALIATIVOS 11
9. INSTRUÇÕES DE ENVIO E DOCUMENTAÇÃO 13
10. JURADOS 16
11. PREMIAÇÃO 17
12. PERGUNTAS FREQUENTES - FAQ 18
13. LINKS ÚTEIS 22
14. EQUIPE 23

**Clique nos tópicos do sumário para ser direcionado à página correspondente.*

LANÇAMENTO DA TEMÁTICA	INÍCIO DAS INSCRIÇÕES	ENCERRAMENTO INSCRIÇÕES	ENTREGA DAS PROPOSTAS	AVALIAÇÃO	DIVULGAÇÃO DOS PREMIADOS
17/07	20/07	30/08	01/09		01 a 05/10
	DIVULGAÇÃO DO EDITAL				

PARA **PROFISSIONAIS** DE **ARQUITETURA** E **URBANISMO**

5 CATEGORIAS
25 PREMIADOS
R$ 75 MIL EM PREMIAÇÃO

ORGANIZAÇÃO: MODO

REALIZAÇÃO: CAU/RS Conselho de Arquitetura e Urbanismo do Rio Grande do Sul

APOIO INSTITUCIONAL: ONU HABITAT POR UM FUTURO URBANO MELHOR

INTRODUÇÃO

INTRODUÇÃO AO CONCURSO

A pandemia da COVID-19 despertou para a necessidade de buscar novas formas de convivência e soluções para o dia a dia. A crise econômica instaurada nos mais diferentes campos de atuação tornou fundamental o investimento em iniciativas que contribuam para a superação da crise, refletindo no bem-estar e na saúde de todos. Atento a isso, o Conselho de Arquitetura e Urbanismo do Rio Grande do Sul (CAU/RS) criou o Concurso Público de Ideias "Casa Saudável — Cidade Saudável", que reforça o protagonismo de arquitetos e urbanistas como agentes essenciais no desenvolvimento de soluções para uma sociedade mais saudável e segura. Além disso, o CAU/RS acredita na realização de concursos como uma forma democrática de identificar propostas de qualidade e que beneficiem a sociedade como um todo.

QUAL O TEMA DESTE CONCURSO?

O concurso de ideias se sustenta em dois grandes eixos. O primeiro é a função social da Arquitetura e Urbanismo, que tem por compromisso melhorar a qualidade da população e municípios brasileiros. O segundo eixo está relacionado à valorização profissional. O arquiteto e urbanista é o profissional cuja criatividade permite pensar e propor alternativas que resolvam desafios, como o atual imposto pelo novo coronavírus. Pensar soluções para residências e espaços públicos, por exemplo, ajudam a garantir uma vida com mais qualidade, saúde e segurança não apenas agora, mas no futuro que se seguirá após a COVID-19. É o protagonismo da profissão tanto durante quanto após a pandemia.

INTRODUÇÃO

Apoio Institucional

O concurso público de ideias "**CASA SAUDÁVEL — CIDADE SAUDÁVEL**" é apoiado institucionalmente pelo Programa das Nações Unidas para os Assentamentos Humanos **(ONU-Habitat)**, no âmbito da "Carta de Intenção" concedida ao CAU/RS, com validade de 1 ano a partir de 18 de maio de 2020, que conferiu apoio ao Projeto "Nenhuma Casa Sem Banheiro" devido às sinergias entre as duas instituições e o conhecimento técnico e prático do ONU-Habitat acerca do tema-foco do Projeto. O mencionado concurso está inserido no Programa "ATHIS - Casa Saudável" do CAU/RS e trata-se, portanto, de uma iniciativa complementar a este Projeto. O apoio institucional não envolve qualquer tipo de transferência de recursos entre as duas instituições e isenta a responsabilidade do ONU-Habitat na organização, condução, premiação e resultados do concurso.

Organização do Concurso

O concurso será realizado pela empresa MODO Plataforma, contratada pelo CAU/RS, que será responsável pela organização operacional do concurso, plataforma web, inscrições, entregas, julgamento, divulgação e publicação.

CONTEXTO

CONTEXTO DO TEMA

O advento da pandemia de COVID-19, com milhares de vítimas fatais, exige uma resposta de todos os segmentos, seja institucional, privado ou público. Nesse sentido, o concurso público proposto busca incidir em dois eixos fundamentais que orientam a ação da categoria.

O primeiro eixo é a função social da Arquitetura e Urbanismo, compromisso histórico da categoria com a melhoria da qualidade de vida da população e das cidades brasileiras. O segundo eixo é a valorização da profissão, que em tempos como o atual, de profunda crise, iniciativas como esta contribuem socialmente e profissionalmente. Além disso, o arquiteto e urbanista possui a capacidade criativa de propor diferentes alternativas para resolver os desafios que surgem em momentos de dificuldades como o enfrentado durante e após a pandemia.

A pandemia, além das gravíssimas perdas humanas, afeta severamente o mercado de trabalho dos profissionais de Arquitetura e Urbanismo e deverá ter efeitos prolongados na economia mundial, sendo prevista uma recessão, ou até uma depressão econômica mundial, com efeitos mais devastadores em economias de países como o Brasil. A desigualdade social do país expõe também a falta de saneamento básico e equipamentos sanitários adequados, são fatores que contribuem para a disseminação de doenças, incluindo a COVID-19. Neste sentido, o arquiteto e urbanista está habilitado a apresentar propostas que visam proporcionar a mitigação destas questões que afetam grande parte da sociedade.

A crise econômica trará consequências ao mercado da indústria da construção civil, como a redução de investimento no mercado imobiliário, além de reduzir a demanda de serviços profissionais pela perda de poder aquisitivo das famílias, afetando fortemente a demanda de serviços de Arquitetura e Urbanismo. Necessário, portanto, investir em iniciativas que contribuam para a superação da crise, contribuindo para o bem estar e a saúde de todos.

DIRETRIZES

DIRETRIZES

A realização do concurso busca a seleção das melhores soluções arquitetônicas e/ou urbanísticas para inovações e/ou melhorias em diferentes escalas e espaços de vivência em áreas urbanas, com vistas a propiciar qualidade de vida nas cidades a partir da nova realidade que a pandemia impõe à sociedade, com o surgimento da COVID-19.

As soluções arquitetônicas terão como temática a cidade, espaços públicos, ambientes de trabalho, equipamentos de saúde, educação e a moradia, e deverão apresentar proposições inovadoras aos novos tempos de convívio em quarentena e, pós quarentena, em novas formas de vivência que se farão necessárias para a vida urbana.

Podem ser propostos novos espaços ou estratégias de adaptações para espaços existentes. Deve-se levar em consideração os aspectos e a realidade do estado do Rio Grande do Sul, como o clima, a cultura e a materialidade.

CATEGORIAS

Da Denominação

O concurso terá a denominação: CONCURSO PÚBLICO DE IDEIAS "CASA SAUDÁVEL - CIDADE SAUDÁVEL — Categoria Arquitetos e Urbanistas"

Das Categorias

1. Cidade Saudável: planejamento, urbanização, mobilidade, saneamento, entre outros;

2. Espaços Públicos: parques, praças, ruas, mobiliário urbano, entre outros;

3. Equipamentos Públicos: saúde, ensino, cultural, entre outros;

4. Trabalho Saudável: Ambiente de trabalho comercial, serviços ou industrial, sendo estes coletivos ou individuais;

5. Casa Saudável: Habitação de Interesse Social, unifamiliar, condomínios verticais e horizontais, co-livings, home-office e outras modalidades de moradia individual ou coletiva.

Os candidatos podem apresentar uma proposta para cada categoria.

INSCRIÇÃO E REGRAS

O concurso público de ideias será direcionado a participação de profissionais de Arquitetura e Urbanismo.

A participação poderá ser de forma individual ou através de equipe, sendo que o participante individual ou o responsável pela equipe deverá ter, obrigatoriamente, seu registro ativo e adimplente junto ao CAU/RS.

O interessado em participar do concurso deverá ter cadastro na MODO Plataforma, disponível em www.modoplataforma.com/register

É necessário, para inscrever uma equipe, que o líder já esteja cadastrado no sistema e assim possa iniciar o processo de inscrição e na sequência convidar os demais integrantes através do e-mail (para quem ainda não possuir cadastro) ou através de busca interna no banco de dados dos usuários registrados.

O registro individual do participante no sistema cria um perfil único para cada usuário e uma identificação coletiva para a equipe, vinculando e certificando este usuário e demais membros da equipe ao concurso vigente. Ao finalizar as atividades da equipe no concurso vigente, o usuário pode ao participar do próximo concurso mantendo seu perfil ativo e registrar-se em outra equipe para desenvolver novos trabalhos, não havendo necessidade de um realizar um novo cadastro.

Após a inscrição, as equipes receberão um código de identificação com uma combinação de 3 letras e 7 dígitos numéricos. Esse código será a única maneira de identificar a equipe, descartando a possibilidade de associar os participantes com produções projetuais de modo a evitar qualquer julgamento parcial por parte da comissão julgadora. Com isso, reforça-se que é expressamente proibido identificar em prancha ou arquivos complementares quaisquer informações sobre os integrantes da equipe, instituição de ensino dos mesmos ou local de trabalho. O descumprimento desta exigência implicará na desclassificação imediata da equipe sem qualquer ressarcimento.

INSCRIÇÃO E REGRAS

Não serão aceitos como participantes os idealizadores do concurso, membros da comissão avaliadora, assim como seus cônjuges, pais, filhos, filhos, irmãos ou sócios formais em pessoa jurídica e todos os outros notificados previamente por possuirem informação privilegiada sobre o tema. Os citados terão os projetos automaticamente desclassificados. Também terão os projetos automaticamente desclassificados os premiados que não respeitarem a seguinte condição, Equipe onde o lider não tenha registro no CAU/RS;

A taxa de inscrição por equipe é GRATUITA.

Ao inscrever-se no concurso, o participante aceita todos os termos e compromissos descritos neste edital, assim como estar de acordo com os padrões e restrições de entrega, capacitação avaliativa do corpo de jurados, cronograma e prazos.

Lembrando que durante o processo avaliativo, é expressamente proibido divulgar o projeto ou a imagens que possam vincular a produção com os autores em qualquer meio eletrônico ou analógico. Mas incentivamos totalmente que vocês tirem fotos durante o processo criativo (sem aparecer detalhes do projeto, lógico) para registro e também para compartilhar com a gente nas redes sociais, através das hashtags **#caursoficial #meumodo** no Instagram! Vamos repostar o processo de produção da galera nos nosso stories, bora?

CRONOGRAMA

CRONOGRAMA E CALENDÁRIO

- **17 de Julho de 2020:**
  Divulgação da temática do primeiro concurso;

- **20 de Julho de 2020:**
  Início do concursos e inscrições; publicação do edital;

- **30 de Agosto de 2020:**
  Fechamento das inscrições;

- **01 de Setembro de 2020:**
  Prazo final para entrega dos projetos;

- **03 a 30 de Setembro de 2020:**
  Intervalo de tempo destinado a avaliação dos projetos pela banca;

- **01 a 05 de Outubro de 2020:**
  Evento online de divulgação dos projetos premiados na plataforma e sites parceiros.

AVALIAÇÃO

CRITÉRIOS AVALIATIVOS

Os participantes são convidados a sair do formato tradicional de exercício de projeto e ampliarem seus horizontes sendo mais criativos e conceituais. O foco das propostas deve expressar as características do projeto e a maneira de resolução que a equipe encontrou para o desafio.

O sistema permite que os jurados avaliem os painéis de maneira online sem necessidade de deslocamento físico, proporcionando mais dinamismo e tranquilidade ao avaliador, de trabalhar em projetos distintos sem sair da sua rotina. Em um ambiente digital os jurados tem acesso a todos os painéis A1 enviados pelas equipes, bem como a uma ficha de avaliação que descreve o projeto submetido de forma objetiva. A avaliação se desenvolve com cada jurado observando e julgando as métricas numéricas avaliativas propostas no concurso e ao fim, também, dá seu parecer de forma escrita sobre a avaliação geral da prancha. Isso é feito para que os usuários recebam o *feedback* do juri para seu projeto e assim aprimorem suas capacidades através das críticas construtivas da comissão avaliadora.

Assim que o prazo para envio das propostas tem fim, inicia-se automaticamente o período de avaliações pelo Juri, que consiste em 2 etapas:

Etapa 1 - Pré-seleção das propostas

A equipe operacional realiza uma triagem das propostas enviadas para conferir se estão de acordo com as regras de envio e apresentação definidas pelo edital. Com isso, as equipes que não respeitarem estas padronizações serão automaticamente desqualificadas.

Etapa 2 - Avaliação do júri

É primeira etapa de avaliações da qual a banca julgadora participa, os jurados terão acesso as pranchas enviadas onde irão avaliar os trabalhos de acordo com as diretrizes especificadas anteriormente neste edital, assim como programa, implantação, solução, entre outras métricas pré-estabelecidas.

AVALIAÇÃO

Os critérios de avaliação serão:

1. A solidez da ideia;

2. O nível de inovação;

3. a inclusão dos grupos e comunidades vulneráveis;

4. a viabilidade econômica e operacional. Além disto, as propostas para as soluções arquitetônicas e/ou urbanísticas deverão estar alinhadas a implementação local da:

- Agenda 2030 para o Desenvolvimento Sustentável (A/RES/70/1) e os Objetivos de Desenvolvimento Sustentável (ODS), em especial, os ODS 1 (erradicação da pobreza), 3 (saúde bem-estar), 5 (igualdade de gênero), 6 (água potável e saneamento) e 11 (cidades e comunidades sustentáveis);

- Nova Agenda Urbana (A/RES/71/256*), documento orientado para ação que definiu padrões globais para alcance do desenvolvimento urbano sustentável.

INSTRUÇÕES

INSTRUÇÕES DE ENVIO E DOCUMENTAÇÃO

- Os participantes devem enviar **uma única A1 (59,4 x 84,1 cm)**. A orientação **HORIZONTAL** é a única aceita;

- Cada painel (prancha) deve conter **no campo inferior direito o código de identificação da proposta,** gerado durante o processo de inscrição. Qualquer proposta que não tenha um código de identificação visível nas condições descritas, não passará para o processo de avaliação do juri, sendo automaticamente desclassificada; *Como o concurso possui 5 temáticas diferentes, será **obrigatória a localização da tematica** escolhida no selo da prancha. (Ver Arquivo PRANCHA PADRÃO).*

- O código de identificação recebido pela equipe deverá constar no canto inferior direito do quadro A1 enviado, de acordo com o tipo de arquivo:

1. **Nome do arquivo JPEG:** A1_XXX_0000000.jpeg (ex.: se o código da equipe for ABC_1234567, o nome do quadro A1 será: A1_ABC_1234567.jpeg); (Tamanho máximo : 15 Mb)
2. **Nome do arquivo PDF:** A1_XXX_0000000.pdf (ex.: se o código da equipe for ABC_1234567, o nome do quadro A1 será: A1_ABC_1234567.pdf); (Tamanho máximo : 15 Mb)
3. **Nome do arquivo IMG:** Img_XXX_0000000.jpg (ex.: se o código da equipe for ABC_1234567, o nome do Arquivo de imagem será: Img_ABC_1234567.jpg); (Tamanho máximo : 3 Mb - Proporção da imagem: 1920x1080 pixels) (Ver arquivo IMG_padrao)

O "arquivo img" deve ser a melhor imagem representativa da proposta criada pela equipe somente para fins de divulgação.

INSTRUÇÕES

- O **upload do projeto** é autorizado apenas para o **líder da equipe**, sendo o responsável para fazer o envio da proposta no Painel da Equipe.
- A caixa de texto "resumo" é o campo a ser preenchido resumindo a proposta de forma objetiva. O "resumo" **não é quesito avaliativo**, funciona somente para fins de divulgação e não exclui a obrigatoriedade de explanar o projeto em forma de texto e/ou imagem no PDF/JPEG.
- O usuário deverá selecionar para qual temática será realizada o envio da proposta, muito cuidado para não colocar uma temática do qual o projeto não pertence, vão estar disponíveis 5 temáticas para seleção e envio.
- O **envio dos arquivos** das propostas deverá ocorrer obrigatoriamente até às **23h59min** (horário de Brasília) do dia **01 de setembro de 2020**. Após este horário, o upload será automaticamente suspenso e não serão aceitos novos envios, desclassificando as equipes que não submeteram sua proposta completa. As propostas enviadas previamente podem ser enviadas novamente enquanto o prazo de desenvolvimento estiver acontecendo. Para isso, é necessário excluir os arquivos antigos na área interna da plataforma e fazer upload dos novos arquivos.

INSTRUÇÕES

Na prancha, a equipe deve aproveitar a área de conteúdo destinada ao projeto para apresentar da maneira mais elucidativa e esquemática possível tudo o que for pertinente ao entendimento das soluções propostas.

A escala de desenho é livre, ficando a critério dos integrantes do grupo decidir a opção mais adequada, levando em consideração fatores como legibilidade dos textos, plantas e imagens. Todos os textos presentes devem estar escritos em língua portuguesa. A barra de identificação contendo as informações padrões requeridas não pode ser alterada em nenhum aspecto exceto a substituição dos caracteres XXX_0000000 pela tag de identificação da equipe. Inscritos que não respeitarem os itens descritos como obrigatórios para a padronização dos trabalhos conforme o modelo representado neste edital serão automaticamente desclassificados. Ao submeter a proposta assim como seus arquivos, a equipe concorda em autorizar a publicação da mesma junto dos nomes dos integrantes pela CAU/RS e MODO PLATAFORMA em materiais de divulgação, revistas, sites, blogs parceiros, redes sociais e quaisquer outros meios impressos ou digitais.

- *Atente para o tamanho e resolução dos arquivos a serem enviados, confira nos Links Úteis deste edital serviços gratuitos online de compressão de imagens e arquivos PDF.*

JURADOS

JURADOS

Em breve

A comissão julgadora do concurso já está definida, mas será divulgada em breve, jurado por jurado, ao longo do período de inscrição.

Para cada categoria haverá um júri composto de 03 (três) pessoas, dentre estas, no mínimo dois arquitetos e urbanistas, e um representante de comunidades organizadas, organizações não governamentais, entre outras.

Acompanhe a divulgação pelas redes e sites:

www.caurs.gov.br @caursoficial @modoplataforma

PREMIAÇÃO

PREMIAÇÃO

Serão premiados **05** (cinco) propostas por categoria, ou seja, **25** prêmios no valor de R$ 3.000,00 (total: R$ 75.000,00).

CATEGORIA **1** - 5 PREMIADOS x 3 Mil Reais (Total: R$ 15.000,00)

CATEGORIA **2** - 5 PREMIADOS x 3 Mil Reais (Total: R$ 15.000,00)

CATEGORIA **3** - 5 PREMIADOS x 3 Mil Reais (Total: R$ 15.000,00)

CATEGORIA **4** - 5 PREMIADOS x 3 Mil Reais (Total: R$ 15.000,00)

CATEGORIA **5** - 5 PREMIADOS x 3 Mil Reais (Total: R$ 15.000,00)

Todos os participantes vencedores terão o projeto exposto no site do CAU/RS, na plataforma de concursos da MODO e em sites de publicações parceiros, também receberão *feedback* da avaliação da sua proposta dentro da Área de Usuário na Plataforma do Concurso.

FAQ

PERGUNTAS FREQUENTES - FAQ

Este FAQ contempla algumas dúvidas iniciais que podem surgir na leitura do edital, caso surjam novos questionamentos, entre em contato conosco através do e-mail contato@modoplataforma.com ou pela seção Fale conosco em nosso site. A medida que novas questões pertinentes forem levantadas, atualizaremos a versão online deste FAQ encontrada em www.modoplataforma.com

P: Gostaria de participar mas não acho que tenho a experiência/ habilidades necessárias, o que posso fazer?
R: Fica tranquilo! O primeiro passo sempre é o mais difícil, mas você deve participar. Os resultados sempre acabam nos surpreendendo e o aprendizado participando de concursos é enorme! Pra te ajudar, preparamos um material que funciona como um guia para desenvolver uma proposta em mais ou menos 30 dias, clica AQUI e dá uma olhada! Bons projetos!

P: Qual é o número máximo e mínimo de integrantes de uma equipe para o concurso?
R: No mínimo, é necessário um integrante. O número máximo é de 4 (quatro) participantes, portanto podem existir equipes individuais, com dois, três ou até quatro integrantes.

P: Quero participar do concurso mas prefiro trabalhar sozinho, posso participar?
R: Claro! Ainda que recomendamos o trabalho em equipe para desenvolver as ideias, você pode participar de forma individual.

FAQ

P: Quais são as datas do concurso?
R: Todas as datas estão explicadas seção Cronograma do edital. Você encontra o cronograma completo no site e também no edital.

P: Sou estudante, posso participar desse concurso?
R: Infelizmente não, esse concurso é realizado juntamente com o CAU/RS e será destinado somente para profissionais formados. Para sua sorte, tem um concurso com a mesma temática para estudantes no site da Minimum Poa, confere lá e não deixa de participar. Tem lugar para todo mundo!

P: Já sou formado, posso participar do concurso?
R: Com certeza, esse concurso é para você, temos algumas limitações, o ano de sua formação é livre, então funciona para qualquer pessoa dentro da área de atuação que é Arquitetura e Urbanismo. O principal pré-requisito é que o LÍDER da equipe seja devidamente registrado no CAU/RS.

P: Posso criar um nome para minha equipe?
R: Não, as equipes devem ser identificadas somente pelo código da tag disponibilizada aos seus integrantes assim que confirmada a inscrição. É proibido qualquer tentativa de identificação fora esta dentro das pranchas, sendo em textos ou imagens que possam representar nomes, características, instutições de ensino ou local de trabalho dos envolvidos.

P: Como é feito o envio das propostas?
R: O envio das propostas é feito através de nossa plataforma online (www.modoplataforma.com) dentro da área privada do usuário líder da equipe.

P: Posso enviar uma prancha personalizada?
R: Pode, porém o SELO da prancha na parte inferior deve seguir o padrão disponibilizado no exemplo de prancha. O arquivo modelo está disponível na seção Downloads dentro da página do concurso.

FAQ

P: Os membros da equipe precisam estar trabalhando no mesmo escritório?
R: Não! Uma das premissas da MODO Plataforma é incentivar a troca de conhecimentos e experiências entre os participantes, sendo assim, nada mais justo do que permitir essa pluralidade de bagagem arquitetônica entre todos os arquitetos.

P: Como faço minha inscrição?
R: É simples! Para fazer sua inscrição você deve acessar o site www.modoplataforma.com, escolher o concurso desejado e clicar no botão inscrever-se. Na sequência, você pode registrar-se em nossa plataforma ou fazer login. Lembrando que ao seguir esses passos, você assumirá uma inscrição como líder da equipe, convidando seus colegas via e-mail ou username já cadastrado.

P: Preciso estudar a legislação da cidade onde vai ser desenvolvida a proposta?
R: Não nesse concurso, como se trata de um concurso de ideias os projetos não serão necessariamente executados. Então pode exercitar sua arquitetura sem limitações!

P: Sou obrigado a utilizar a área delimitada pelo edital?
R: Não, como é um concurso de ideias e elas podem ser apresentadas como o participante compreender que seja a melhor alternativa para o projeto, fica a critério do júri a avaliação.

P: Quais arquivos preciso enviar para a entrega?
R: Para a entrega da proposta, você deve enviar uma prancha A1 contendo o seu projeto em PDF e JPEG, uma imagem representativa do projeto em JPEG, e uma breve descrição (resumo) para que possamos publicar nas mídias! Para fazer tudo isso certinho, não esqueça de conferir os modelos na seção Downloads do site www.modoplataforma.com.

FAQ

P: O concurso é pago?
R: Não, para facilitar a todos nesse momento de pandemia, o concurso não tem opção de pagamento, sendo totalmente grátis a inscrição.

P: Pode ser trocado o líder da equipe ou remover/adicionar membros após realizar a inscrição?
R: Não, após o código da equipe gerado, torna-se impossibilitada a troca/adição/exclusão de membros de uma equipe.

P: Como é realizada a avaliação pelo júri?
R: A avaliação dos jurados acontece de forma individual e qualitativa, onde os critérios avaliativos citados anteriormente neste edital são de extrema importância para a obtenção de bons resultados, pois serão as métricas avaliativas de cada concurso. Como nossa plataforma é online, cada júri consegue avaliar cada métrica de qualquer lugar do mundo através de seu computador ou tablet (a avaliação é cronometrada, impossibilitando que as métricas sejam avaliadas de forma omissa). Após o somatório das métricas avaliadas, automaticamente o sistema irá rankear as equipes finalistas pela média obtida pela avaliação do juri, sendo assim, serão nomeados os 5 premiados da competição e após eles serem definidos (mas ainda não divulgados), se iniciará uma nova etapa de avaliação para definir as menções honrosas entre os demais finalistas.

P: Posso convidar pessoas de fora do RS e do Brasil para participar?
R: Sim! Você está livre para participar com qualquer pessoa do Brasil e do mundo, desde que o LÍDER da equipe seja uma pessoa devidamente registrada no CAU/RS. Existem mais de 15 mil pessoas devidamente registradas, uma oportunidade de expandir seus contatos e trocar ideia com pessoas de outros lugares. Esperamos vocês!

LINKS ÚTEIS

LINKS ÚTEIS

Links Úteis

https://nacoesunidas.org/pos2015/agenda2030/

http://habitat3.org/wp-content/uploads/NUA-Portuguese-Brazil.pdf

www.caurs.gov.br

www.caurs.gov.br/athis

www.modoplataforma.com

EQUIPE

CAU/RS

Presidente:
Arq. e Urb. Tiago Holzmann da Silva

Coordenador:
Arq. e Urb. Tales Volker

Equipe:
Conselheiro Arq. e Urb. Rodrigo Spinelli
Arq. e Urb. Paulo Henrique Soares
Arq. e Urb. Lauren Zanini
Arq. e Urb. Luciano Antunes de Oliveira

ONU HABITAT
Arq. e Urb. Paula Zacarias

MODO Plataforma:

Diretor:
Arq. e Urb. Gustavo Murilo Pessini

Desenvolvedor:
Yuri Morales

ORGANIZAÇÃO:

MODO
PLATAFORMA DE CONCURSOS

REALIZAÇÃO:

CAU/RS
Conselho de Arquitetura e Urbanismo do Rio Grande do Sul

APOIO INSTITUCIONAL:

ONU HABITAT
POR UM FUTURO URBANO MELHOR